

BRUNO FREDDI

ES PRES SIONI

DALLA CORONA FERREA
ALLA PERFORMANCE

ES PRES SIONI

17 Marzo
8 Aprile 2018

LECCO
TORRE VISCONTEA

BRUNO FREDDI

DALLA CORONA FERREA ALLA PERFORMANCE

Poliedricità. Contaminazione. Dialogo. Interazione. Sperimentazione. L'arte di Bruno Freddi è innanzi tutto questo. Un'unica voce formata da suoni diversi. Una visione multiforme composta da singoli sguardi preziosi (a volte indispensabili) gli uni per gli altri, sebbene ciascuno autonomo e indipendente nella sua singolarità. La logica della ricerca di Bruno Freddi si disvela a pieno solo se indagata in tutta la sua complessità di tecniche, linguaggi, significati, atmosfere: un vortice creativo travolgente e instancabile, un micromondo composito e sfaccettato, come un prisma attraverso il quale scoprire un universo.

Con straordinaria coerenza stilistica e semantica, Bruno Freddi lavora da sempre su più fronti, giocando con i materiali, con le discipline, con le culture, con la grammatica stessa dell'arte e con la sua storia.

Cita liberamente i classici e i maestri, li avvicina incantato, con sguardo amorevole, per poi tradirli con uno sberleffo irriverente.

Confonde le direzioni e mescola le acque. Ed è sempre lui – istrionico e talentuoso – a condurre il gioco: che si tratti di un dipinto da parete, di un gioiello prezioso, di una scultura in bronzo o di una performance... comunque è Bruno Freddi.

Simona Bartolena



Bruno Freddi nasce a Mantova nel 1937, terminata la scuola d'Arte del Castello Sforzesco, dal 1958 affianca alla pittura, la grafica, la scultura, il design del gioiello, l'attività di regista, autore e scenografo per la realizzazione di spettacoli teatrali con compagnie sperimentali.

Lo studio delle filosofie orientali e due viaggi in India danno una forte impronta alla tematica delle sue opere a partire dal 1988. Praticante di Yoga diventa presto insegnante.

Nel 1993 scopre la danza Butoh e le contaminazioni di essa nelle arti figurative, approfondisce il tema e fonda nel 1997 la compagnia Oloart.

Ha partecipato a numerose mostre sia collettive che personali in Italia e all'estero, ha curato molti progetti fra i quali "La voce del Corpo", manifestazione biennale dedicata al teatro e alla performance.

Bruno Freddi vive a Montevicchia, il suo studio è a Osnago, in provincia di Lecco.



ESPRESSIONI

BRUNO FREDDI

DALLA CORONA FERREA
ALLA PERFORMANCE

17 Marzo • 8 Aprile 2018

LECCO - TORRE VISCONTEA
Piazza XX Settembre, 3

Orari:

martedì e mercoledì 9.30-14

da giovedì a domenica 15-18

Chiuso il lunedì, (tranne lunedì 2 aprile) e Pasqua.

INGRESSO LIBERO

IN PROGRAMMA DURANTE LA MOSTRA

Torre Viscontea
via XX Settembre, 3 - Lecco

Bruno Freddi
e il gruppo Oloart

•Sabato 17 marzo - ore 16
Tapù
Performance Butoh

•Sabato 24 marzo - ore 16
Percorso inverso
Performance Butoh

•Sabato 31 Marzo - ore 16
Ofelia
Performance Butoh

Sala Don Ticozzi
via Ongania, 4 - Lecco

Bruno Freddi
e il gruppo Oloart

•Sabato 7 aprile - ore 21
I sogni di Toni
Spettacolo di teatro Butoh



BRUNO FREDDI

ES PRES SIONI



Performance
2015



Anello
Oro, ferro
e pietre
naturali



Due
1993
Bronzo, cemento
e minerali
cm 40x98x210



Frammento
dell'elmo di Costantino
2017

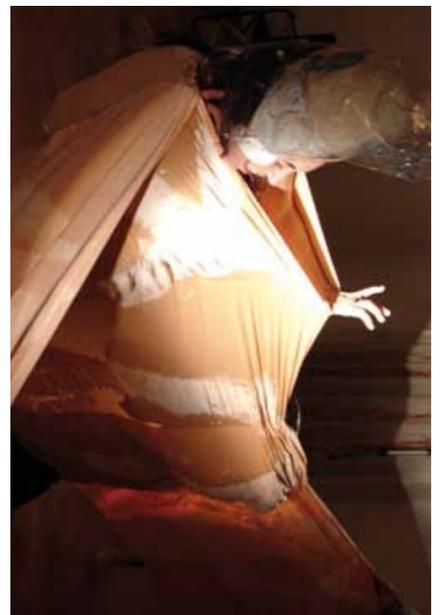
Il velo
2008
Collage e acrilico
su tela
cm 120x120



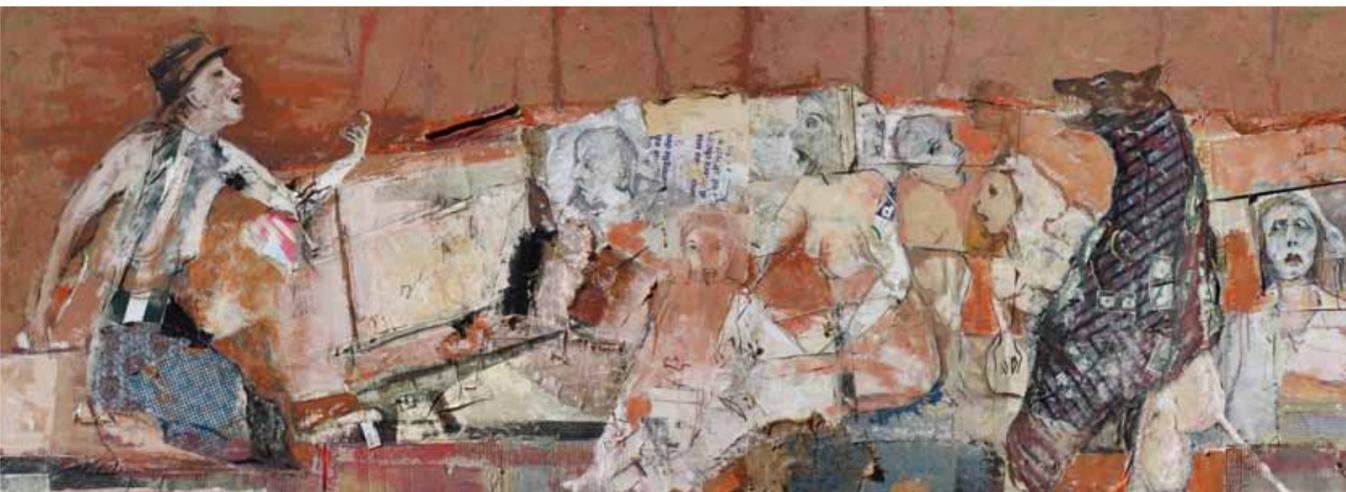
Costume di scena
per *I sogni di Toni*
2015



La poesia è silenziosa
2014
Installazione e performance



Tapu
2013
Personaggio
della performance



Gli stupiti
2015
Collage e acrilico
su tela
cm 140x430