



Nicolò Govoni School of life

Quella che state per sentire è la storia di Nicolò, un giovane che, finita la scuola superiore, partì per un'esperienza di volontariato, con il grande desiderio di aiutare gli altri.


Il suo viaggio ebbe inizio in India dove rimase per molto tempo ad aiutare i bambini di un orfanotrofio e dove decise poi di fondare delle scuole per accogliere e far studiare i ragazzi poveri delle baraccopoli di Mumbai.

In India decise anche di studiare giornalismo e di pubblicare un libro, in cui raccontava i suoi viaggi e la sua voglia di lottare contro la povertà.

Sempre come volontario, lavorò nell'isola di Samos, in Grecia, impegnandosi nell'accoglienza dei migranti nel campo profughi e dedicandosi soprattutto ai bambini; per loro creò una scuola, chiamata Mazi, dove organizzava momenti di studio e di gioco.


Stando con i bambini capì quanto è importante che a tutti sia garantito il diritto di andare a scuola, il diritto di stare con gli amici, di imparare, di costruire il futuro.

Così si impegnò con tutte le sue forze per creare nuove scuole nel mondo.



Everyone deserves
to have
an education





Le difficoltà non mancavano e gli sforzi di Nicolò non bastavano a garantire un'istruzione gratuita e di alto livello a chi, nel mondo, non poteva permettersela. Così ebbe un'idea: fondare un'associazione per raccogliere i fondi e poter continuare la costruzione di nuove scuole. Nacque "Still I rise".

Fiero e soddisfatto, Nicolò riuscì nel suo intento e, circondato da molte altre persone che come lui credono nella solidarietà e nel valore dell'istruzione, continua ancora oggi la sua opera, donando speranza e futuro anche a chi non possiede nulla.

Pensate: lui che da piccolo non aveva mai amato la scuola, ora dedica la sua vita a fondare scuole nuovissime e modernissime, affinché tutti i bambini possano avere il diritto di studiare e di realizzare i propri sogni. La vita è davvero piena di meravigliose sorprese!

Alice Scicchitano e Bosò Angelica

