

LABORATORIO APERTO

SOTTOPATIO – CENTRO CIVICO DI GERMANEDO

PREMESSE

Il “Laboratorio Aperto” che abbiamo immaginato, inizialmente nell’ambito di Villa Gomes e successivamente presso il Centro Civico di Germanedo – sottopatio, non è soltanto uno spazio di aggregazione, quanto un luogo di pensiero, che il Comune di Lecco mette a disposizione dei giovani, per stimolare la loro creatività, sostenerne le competenze e accompagnarli nei percorsi di autonomia e di crescita personale, culturale/sociale e professionale.

Al termine dei lavori di ristrutturazione e dopo anni dalla chiusura del Centro di Aggregazione Giovanile, si rende necessario riprogettare, anche tenendo presenti eventuali nuove finalità, le azioni da assegnare al Servizio Giovani e da realizzare in un arco temporale almeno triennale.

La proposta di seguito presentata, fa riferimento ad un modo nuovo d’intendere le politiche giovanili e gli spazi destinati ai giovani, passando da interventi focalizzati sull’aggregazione e il tempo libero a interventi di partecipazione culturale/sociale e processi di apprendimento non formale, sostenendo l’iniziativa giovanile nelle sue diverse dimensioni. Con ciò facendo riferimento al quadro nazionale ed europeo, secondo le seguenti priorità: promuovere azioni positive per il rafforzamento del ruolo attivo dei giovani nella vita sociale/culturale, istituzionale ed economica; creare per tutti i giovani maggiori opportunità nell’istruzione e nel mercato del lavoro.

Già l’Informagiovani, ubicato all’interno del Centro Sociale di Germanedo, svolge numerose attività di informazione, orientamento, partecipazione.

Si tratta ora di decidere su quali diverse aree di interesse per i giovani, teorizzate dagli specialisti, realizzabili e rilevate nel corso di questi anni dagli operatori, l’Amministrazione Comunale intende concentrare le proprie risorse finanziarie e professionali, tenendo conto inevitabilmente delle oggettive possibilità, ma anche dei limiti della sala messa a disposizione (pensando allo spazio in questione).

Come sempre, la proposta che viene presentata tiene quindi conto della attuale sostenibilità organizzativa ed economica, ma indica anche un percorso più lungo e complesso, che dovrà coinvolgere altri enti e partner.

INDIRIZZI PROGETTUALI

Partendo dal presupposto che il nuovo “open content” è e deve essere considerato “un cantiere”, che consentirà di proporre ai giovani un approccio nuovo negli spazi loro destinati, le finalità da raggiungere possono essere molteplici comprendendo, sia interventi di partecipazione culturale/sociale, sia attività di orientamento e di acquisizione di competenze in ambiti non formali. Il termine “contenuto aperto” (coniato in analogia con “open source”), descrive infatti un qualsiasi tipo di lavoro creativo che permette l’interazione con altri, facilitando la partecipazione e la diffusione della conoscenza.

Il rischio che si deve evitare è la parcellizzazione delle attività in due diverse strutture (Informagiovani e sottopatio), senza alcun incremento o diversificazione delle stesse.

L’obiettivo fondamentale invece è di caratterizzarle entrambe, assegnando ad ognuna funzioni peculiari e distintive.

L'Informagiovani, inteso come *“servizio pubblico che promuove l'informazione, l'orientamento e la partecipazione attraverso un piano integrato di comunicazione, finalizzato alla crescita socio-culturale delle nuove generazioni”*¹, dovrà quindi continuare a costituire:

- il punto di riferimento principale delle azioni di politica giovanile, conservando l'attuale strutturazione dell'offerta nei quattro centri di interesse individuati:
 1. orientamento, scuola, formazione, lavoro;
 2. mobilità europea e internazionale;
 3. cittadinanza attiva, volontariato e servizio civile;
 4. cultura, tempo libero, sport, vacanze e turismo giovanile.
- il punto di ascolto e di supporto a proposte, domande e bisogni di singoli, gruppi e associazioni, assicurando la collaborazione ai giovani.

Il “Laboratorio Aperto” presso il sottopatio – Centro Civico di Germanedo costituirà invece:

1. **lo spazio di espressività delle nuove tendenze giovanili**, in cui poter realizzare attività ed eventi (workshop, laboratori, ...) finalizzati alla conoscenza e alla diffusione di nuovi linguaggi e performance delle nuove generazioni in ambito artistico culturale;
2. **un luogo d'incontro per giovani appartenenti ad associazioni o gruppi consolidati** che hanno elaborato e che intendono realizzare progetti condivisi, d'interesse per altri giovani e la città con l'obiettivo di favorire il dialogo e il confronto;
3. **il luogo per l'ideazione di progetti**, che richiedono spazi di confronto e lavoro comune, opportunamente allestiti e dotati di attrezzature; in prospettiva la sperimentazione di uno spazio temporaneo di progettazione condivisa - **coworking**;

Nel primo semestre dell'anno 2015, si propone la realizzazione dei seguenti progetti/attività:

1. Spazio di espressività delle nuove tendenze giovanili

- Realizzazione di una serie di incontri/seminari per conoscere ed ascoltare l'evoluzione della musica moderna. Ogni appuntamento prevede la presenza di un ospite – esperto del settore (musicisti, giornalisti, ...) che grazie all'ausilio di video, ascolti musicali e racconti di esperienze professionali, introdurranno il pubblico (in maniera interattiva) nel mondo della musica moderna. Illustrando le relazioni esistenti fra contesti storici e movimenti culturali, verranno narrate le tappe principali di alcune correnti musicali.

- Realizzazione di un workshop per la produzione di un video - audiovisivo, inerente il rapporto fra i giovani e la città, a seguito di quanto promosso nell'ultima edizione del corso “Capire la storia del cinema”, proposto dall'associazione Dinamo Culturale. Il corso, di carattere teorico/pratico, proporrà ai partecipanti alcuni strumenti per la costruzione di un prodotto audiovisivo, portando alla realizzazione dell'idea progettuale. Il contest permetterà a giovani creativi di presentare le proprie idee che saranno tradotte in un cortometraggio. Per lo sviluppo e la realizzazione del prodotto, sarà offerto un servizio di coaching (accompagnamento alla realizzazione del prodotto, rafforzando le capacità dei partecipanti) da parte di un professionista.

Caratteristiche delle proposte:

- costruzione condivisa del progetto con associazioni e gruppi giovanili;

¹ Coordinamento Nazionale Informagiovani

- realizzare un apprendimento mediante un processo formativo;
- sperimentare e realizzare uno specifico prodotto;
- valorizzare e seguire attraverso un percorso di coaching o stage professionalizzante le migliori idee proposte.

In un arco temporale più ampio si potrà sperimentare l'utilizzo dei locali quale **luogo per l'ideazione di progetti condivisi - Coworking**.

Per tali, ulteriori impieghi, sarà però indispensabile reperire altri fondi, anche mediante la partecipazione a Bandi regionali, della Fondazione Cariplo o la richiesta di partnership ad aziende pubbliche e private.

Per coworking s'intende uno spazio temporaneo di progettazione condivisa, dove sviluppare idee proposte dai giovani in vari ambiti, a partire da un bisogno e un obiettivo dato, (anche attraverso il meccanismo della "gara delle idee"), come potrebbe essere: la realizzazione di uno scambio europeo, lo sviluppo di un blog tematico, la promozione culturale del territorio.

Nell'ultimo periodo si stanno moltiplicando gli spazi di coworking, dove è possibile affittare una postazione di lavoro (pc, connessione, stampante, tel.) e fare networking con altri "utenti"; una sorta di ufficio condiviso. L'idea di lavorare insieme e non nella propria solitudine - valore aggiunto della socializzazione, coniugando idee affinché si trasformino in progetti concreti, può essere molto interessante, allo stesso modo la messa a disposizione di spazi rivolti ai giovani con una nuova finalità. In tale direzione stanno nascendo le prime sperimentazioni di "coworking solidale", dove sono previste altre formule di scambio, come ad esempio la ricaduta sulla città dei progetti ideati, senza ridurre il tutto ad un'operazione economica (affitto spazi).