



Istituto d'Istruzione Superiore
"Medardo Rosso"

PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO



Comune di Lecco

TITOLO PROGETTO" ARTE SENZA ETA' ": alternanza scuola lavoro

Comune di Lecco- Settore Politiche Sociali e di sostegno alla Famiglia e Liceo Artistico "Medardo Rosso" classe 3 B (23 studenti).

PRESENTAZIONE ATTIVITÀ'

Il progetto di alternanza scuola lavoro ARTE SENZA ETA' si pone quale obiettivo:

- Stimolare il senso di responsabilità dei giovani studenti verso la costruttiva relazione con le persone anziane valorizzandone le relazioni sociali/culturali attraverso l'arte;
- Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte e il proprio territorio mediante esperienze concrete e inserite nel contesto sociale e culturale;
- Stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito artistico e comunicativo, mediante la realizzazione di esperienze dinamiche che possano coinvolgere e rispondere alle esigenze e ai bisogni speciali delle persone anziane;
- Impiegare le risorse personali costituite da un complesso intreccio e varietà di conoscenze e abilità per affrontare ed assolvere compiti specifici e concreti in un contesto sociale operativo;
- Favorire la conoscenza delle professioni legate alla produzione artistica sperimentandone le metodologie operative e il lavoro d'equipe e di relazione.

Si intendono realizzare le seguenti attività:

- Incontri di preparazione/presentazione/conoscenza dello spazio e delle attività del "Giglio"
- Progettazione e realizzazione di installazioni artistiche da inserire negli spazi del "Giglio"
- Realizzazione di un reportage fotografico sulle iniziative tenute negli spazi del "Giglio"
- Esecuzione di ritratti di anziani di cui il "Giglio" sta raccogliendo e documentando le memorie autobiografiche.

Per la realizzazione del progetto si prevede l'utilizzo di (indicare strumenti e risorse)

- Strumenti tecnici per la realizzazione di prodotti grafici, plastici e fotografici (in dotazione all'Istituto)
- Materiali eterogenei funzionali alla realizzazione dei prodotti artistici (legno, stoffa colori etc. (non in dotazione/possesso dell'Istituto))
- Attrezzature eterogenee funzionali alla realizzazione dei prodotti artistici (in dotazione all'Istituto)

FINALITÀ

L'esperienza dell'Alternanza scuola – lavoro è finalizzata:

- superare le diffuse e inadeguate dicotomie scuola/conoscenza formale, lavoro/fare pratico
- mobilitare le conoscenze, abilità, esperienze, interessi e motivazioni personali per consentire al singolo studente di connettere gli apprendimenti formali con quelli non formali ed informali al fine di favorire lo sviluppo di un patrimonio personale e sociale di competenze fondamentali.
- attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili individuali.



Istituto d'Istruzione Superiore
"Medardo Rosso"

**PROGETTO
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**



Comune di Lecco

OBIETTIVI

- Stimolare il senso di responsabilità dei giovani studenti verso la costruttiva relazione con le persone anziane valorizzandone le relazioni sociali/culturali attraverso l'arte;
- Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte e il proprio territorio mediante esperienze concrete e inserite nel contesto sociale e culturale;
- Stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito artistico e comunicativo, mediante la realizzazione di esperienze dinamiche che possano coinvolgere e rispondere alle esigenze e ai bisogni speciali delle persone anziane;
- Impiegare le risorse personali costituite da un complesso intreccio e varietà di conoscenze e abilità in campo artistico per affrontare ed assolvere compiti specifici e concreti in un contesto sociale operativo.
- Favorire la conoscenza delle professioni legate alla produzione artistica sperimentandone le metodologie operative e il lavoro d'equipe e di relazione.
- Sviluppare una diversa concezione dell'apprendimento;
- Favorire la valorizzazione della reciprocità e della complementarietà dei processi del 'pensare' e del 'fare' e contrastare la contrapposizione fra cultura e mondo del lavoro.

DURATA

Max 75 ore da gennaio a maggio 2016

Sede delle attività: IIS "Medardo Rosso" Liceo Artistico - Spazio "Giglio".

FASI OPERATIVE

Fase di preparazione/introduzione/conoscenza del servizio spazio "Giglio" (gennaio 2016)

Incontri in classe per presentare lo Spazio "Giglio" (obiettivi, metodi, strategie, gli anziani oggi..) N ore 2	Presso: sede del Liceo Artistico	Data/periodo Gennaio 2016 ore 2
Visita degli spazi e ulteriori approfondimenti N ore 3	Presso: Spazio "Giglio"	Data/periodo Gennaio 2016 ore 3
Approfondimento dei concetti e delle relazioni tra gli obiettivi e lo sviluppo del progetto sul piano artistico N ore 5	Presso: sede del Liceo Artistico Spazio "Giglio"	Data/periodo Gennaio 2016 ore 5

NB: attività comune a tutti gli studenti della classe



Istituto d'Istruzione Superiore
"Medardo Rosso"

**PROGETTO
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**



Comune di Lecco

Fase di elaborazione (febbraio - marzo 2016)

Progettazione e predisposizione di installazioni artistiche da inserire negli spazi del "Giglio" N ore 30	Presso: sede del Liceo Artistico	Data/periodo Febbraio / marzo 2016 ore 30
Preparazione teorico – operativa alla realizzazione di un reportage fotografico delle iniziative realizzate nello spazio del "Giglio" N ore 30	Presso: sede del Liceo Artistico Spazio "Giglio"	Data/periodo Febbraio / marzo 2016 ore 30
Preparazione teorico – operativa ed esecuzione - realizzazione dei ritratti di anziani di cui il, "Giglio" sta raccogliendo e documentando le memorie autobiografiche N ore 30	Presso: sede del Liceo Artistico	Data/periodo Febbraio / marzo 2016 ore 30

NB: le tre attività sopra descritte e i monte ore indicati sono realizzati contestualmente suddividendo gli studenti in gruppi e per tipologia di attività.

Fase di attivazione (marzo 2016)

Ricostruzione delle installazioni artistiche presso gli spazi del "Giglio" N ore 8	Presso: sede del Liceo Artistico Spazio "Giglio"	Data/periodo marzo 2016 ore 8
Installazione di ritratti di anziani di cui il "Giglio" sta raccogliendo e documentando le memorie autobiografiche N ore 8	Presso: sede del Liceo Artistico Spazio "Giglio"	Data/periodo marzo 2016 ore 8

Partecipazione e coinvolgimento attivo nella manifestazione presso lo spazio del "Giglio" N ore 4	Presso: Spazio "Giglio"	Data/periodo 21 marzo 2016 ore 4
--	----------------------------	--

NB: monte ore indicativo

(marzo - aprile 2016)

Cura di un reportage fotografico relativo alle iniziative passate e/o che si stanno realizzando presso gli spazi del "Giglio" N ore 10	Presso: sede del Liceo Artistico Spazio "Giglio"	Data/periodo Febbraio / marzo 2016 ore 10
---	--	--

NB: monte ore indicativo



Istituto d'Istruzione Superiore
"Medardo Rosso"

**PROGETTO
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**



Comune di Lecco

RISULTATI ATTESI

- Crescita intellettuale circa le capacità degli studenti:
 - di instaurare un clima cooperativo e di confronto con persone esterne alla scuola
 - di rielaborare personalmente l'esperienza vissuta.
 - di valorizzare la complementarietà del fare e del pensare
 - di interagire tra diverse generazioni grazie all'arte e alla produzione estetica
- Potenziamento delle conoscenze, abilità e competenze mediante concrete esperienze di sperimentazione nel campo sociale, comunicativo e artistico
- Concreta produzione di sinergie tra scuola e territorio mediante un'esperienza formativa unica e motivante.
- Valorizzazione delle vocazioni personali, degli interessi e degli stili individuali.
- Valorizzazione del senso di responsabilità individuale e collettiva nella relazione tra le diverse generazioni
- Sviluppo di una diversa concezione dell'apprendimento;